



Anne Guri Tvedt

Skuespiller- og danseralliansen

Adr: Gustav Jensensgate 5, 0461 Oslo

Tlf: 99 72 36 53

F.d.d: 11.01.80

Mail: agtvedt@gmail.com

UTDANNING & KURS

mai-jun 2012	Kurs i Method Acting v/The Lee Strasberg Theatre and Film Institute	New York
sept 2003	Selvstendig studium i Los Angeles v/"Edge Performing Art Center"	Los Angeles
1999-2002	Statens Balletthøgskole – nå Kunsthøgskolen i Oslo (KHIO), pedagoglinjen.	Oslo
1995-1998	Kongsbakken vgs, allmenfaglig linje	Tromsø

SCENE, UTVALG

2019	"Alice i Vidunderland" – rolle Kålormen/Sommerfugl Regi: Mads Bones	Nationalteatret
2019	"Operetten om Mack" – rolle "Gitta Jønsson" m.fl. Regi: Trond Lie	Hålogaland Teater
2018	"Rettstridig Forføyning" – rolle "Venninne" Regi: Alan Lucien Øyen	Oslo Nye Teater
2018	"På Lokalet" – rolle "Anne Guri" Idé/regi/kor.: Arne Fagerholt	Sogn og Fjordane Teater
2017	"Fugletribunalet" – roller "Butikkdama" og "Fugl". Regi: Trond Lie	Sogn og Fjordane Teater
2017	"Cabaret" – roller "Olga" og "søster Kost" Regi: Peter Langdal, koreografi: Thea Bay	Oslo Nye Teater
2016	"På Lokalet" – rolle "Anne Guri" Idé/regi/kor.: Arne Fagerholt	Sogn og Fjordane Teater
2016/2013/ 2012	"Bzz Bzz DaDa dA bee" - danser/sanger/skuespiller Idé/regi/kor.: Inger Cecilie Bertrán de Lis, regi: Robert Skjærstad	Dansen Hus
2015	"Slaget på Testiklestad" – spel, rolle "Amatøren". Av Mads Bones, Olve Løseth og Ole Christian Gullvåg. Regi: Bones og Løseth.	Trondheim
2015	"De tre musketerer" – ensembleroller, Scene Kvelder. Regi: Alexander Mørk-Eidem, koreografi: Roine Söderlund	Folketeateret
2014	"Peer Gynt" – danser Regi: Sigrid Strøm Reibo, koreografi: Oleg Glushkov	Den Norske Opera
2013	"Stilleben" – rolle "Søster" Co-produksjon Worsøe Produksjoner og Figurteateret i Nordland. Regi: Kenneth Homstad	Nordland fylke
2013	"Near. Far. Wherever you are" av The Line- danser/skuespiller. Koreografi: Ida Wigdel og Kristina Sætorp	Dansens Hus

2012/2011	”Rock’n Roll Wolf” – rolle ”Høne”, understudy hovedrolle ”Geita” Regi: Tyra Tønnesen, Koreografi: Jonas Digerud	Nationaltheatret
2011	”Rock’n Roll Wolf” – rolle ”Høne” Regi: Tyra Tønnesen, Koreografi: Jonas Digerud	Trøndelag Teater
2012/2011	”The Knots” – rolle ”Moren”, Hedmark Teater/Dansens Hus Manus/regi/kor.: Katrine Bølstad. Manus/medregi: Tyra Tønnesen	Oslo/Hedmark
2009	”Bør Børson” – ensemble Regi/kor.: Tomas Glans	Hålogaland Teater
2009	”Chicago” – ensemble Regi/kor.: Tomas Glans	Trøndelag Teater
2008	”Cabaret” – ensemble Regi: Otto Homlung, Koreografi: Tomas Glans	Trøndelag Teater
2007	”Cabaret” - ensemble Regi: Trond Lie, Koreografi: Tomas Glans	Hålogaland Teater
2005	”Visjoner” – danser, film- og danseforestilling av Birgit Scherer og Håvard Nystad	Mo i Rana
2005	”7 minutter” – danser koreografi: Emilia Adelöw	Oslo
2004	”Peer Gynt” – rolle ”Anitra”, Nordnorsk Scenekompani. Regi: Alex Scherpf	Tromsø

FILM

2018	”Beforeigners” TV-serie – rolle ”Steinalderkvinne” Regi: Jens Lien
2012	”Folk som faller”, kortfilm. Regi: Bobbie Peers Manus: Per Schreiner/Bjørn O Johannesen
2010	”Skallamann”, kortfilm. Manus: Lars Jacobsen/Maria Bock. Regi: Maria Bock
2005	”Skindeep” – danser/koreograf. Musikkvideo, artist Beadybelle. Regi: Andrea Eckerbom

Øvrig: Voice-over i diverse reklamer for radio/internt bedrifter

Stemme: Sopran/Mezzo