

JANNE BRIT RUSTAD

Medlem av Norsk Skuespillerforbund og Propellen Teater
Ansatt i Skuespiller – og danseralliansen, SKUDA

Skuespiller og daglig leder i teaterkompaniet Konstallasjonen, Trondheim

Født: 18.02.74 - Bosted Trondheim
Tlf: 41602655 jannebritrustad@gmail.com



AKTUELT 2021

Våkenatt – DKS turné Nordland, SPOR Kulturtanken Verdal – Konstallasjonen

Ugler i mosen – DKS Turné Trondheim, Konstallasjonen

OperaFRØ – produksjon Teater Fot/Konstallasjonen

Samlerne – produksjon Cirka Teater

Sykehusklovnene – ved St. Olavs Hospital, Trondheim

UTDANNELSE

2005-2008 **Ba Teaterproduksjon og skuespillerfag** Høgskolen i Nord-Trøndelag

1996-2000 **Allmennlærerutdanning m/ fordypning musikk, kunst og håndverk**
Høgskolen i Sør-Trøndelag

1995-1996 **Drama/teater-grunnfag** Dronning Mauds Minne Høgskole, Trondheim

TEATER

- 2021 **VÅKENATT** – co-produksjon Turneteatret i Trøndelag, Rosendal Teater - Konstallasjonen
- 2021 **OperaFRØ** – Teater Fot/ Konstallasjonen, Trondheim
- 2019 **Animalium** – Teater Fot, Rosendal Teater
- 2018 **Jungelboken** – dramatiker og regissør, Teater Ibsen
- 2017 - 2019 **Veien mellom huler og tårn** – Cirka Teater, Trondheim
- 2016 **Fargene på Nyhavna** – Cirka Teater, Trondheim
- 2015 - 2020 **1, 2, 3 Nå begynner det!** – produksjon Konstallasjonen
- 2014 - 2021 **Ugler i mosen** – produksjon Konstallasjonen
- 2012 - 2019 **Du skal få høre fuglesang** - Teater Fot, co-produksjon Trøndelag Teater
- 2012 - 2014 **Rebella Hex** av Tormod Aune, regi Hanne B. Fjerdingsstad. Namsskogan Familiepark/
Nord-Trøndelag Teater
- 2012 - 2020 **Over stakk og stein** – produksjon Konstallasjonen
- 2012 - 2021 **Sykehusklovnene**
- 2011, 2013 **Vendepunkt** - regi Nora Evensen, medskapende skuespiller, Statsarkivet på Dora, Trondheim,
- 2011 **Rød Sko Savnet** - installasjon av Lise Hovik, Teater Fot. Improvisasjonsskuespiller, Trondheim
- 2011 - 2012 **Tungvekterne** - medskapende skuespiller, kunstnerisk leder Lene H. Rønningen, Trondheim
- 2010 - 2019 **Ut av det blå** - produksjon Konstallasjonen
- 2010 **Teppefall** - produksjon Konstallasjonen
- 2010 **Villanden** av Ibsen - regi Ida Høy. Gina og Relling, forprosjekt, Oslo
- 2010 **Rebella Hex** av Tormod Aune, regi Erlend Hammer Hanssen. Tante Tarva,
Namsskogan Familiepark
- 2007 - 2009 **Bjønneblabben – en fangstmans historie** av Hans Magnus Ystgaard, regi Ørjan Hattrem.
- 2009 **Show Namland** - manus og regi, Ung Tiltaksløst, Namdalseid
- 2008 **Det lengste kysset** av Jesper Halle, regi Lars Vik, studieproduksjon Verdal
- 2007 **Venset** av Jesper Halle, regi Ørjan Hattrem, Skuespiller, medkomponist,
Propellen Dramatikerfest., Tr.heim
- 2006 **Klosteret** av Jo Strømgren, regi Ulla Marie Broch og Jo Strømgren. Nonne,
studieproduksjon Verdal
- 2004 - 2006 **Ulvehyl i parken** - manus, regi og Reven, Namsskogan Familiepark

- 2002 - 2005 **Prologen Zarina og Der Stjernen bor** av Arne Andersson, regi Liv Hege Nylund.
Produksjonsleder, regiassistent og Zarina, Nord-Trøndelag Teater og Årjelhsaemien Teater
- 2002 - 2003 **Lepidoptera og Ei slags julefortelling** - manus, regi og skuespiller, Teaterstua, Røyrvik

FILM

- 2018 **Vaskehjelp**, reklamefilm, Headspin Trondheim
- 2014 **Ingenting Galt**, kortfilm, manus og regi Nora Evensen, TMM Produksjoner, Levanger
- 2010 **Janne (arbeidstitel)**, Janne i pilot til langfilm, regi Bård Ivar Engelsås, Trondheim/Verdal
- 2008 **Silkespinner** kortfilm, regi Bård Ivar Engelsås. Siv, Studieproduksjon Verdal
- 2006-08/10 **Vertskap, Learn Think Move** div roller i utdanningsfilmer i regi av Expectum, produsert for Norge/Sverige, Åre

KURS/STIPEND/ANNET

- 2019 **Workshop komediearbeid/klovn** – Ami Hattab, Oslo
- 2019 **Workshop Immersive Theatre** – Punchdrunk, London
- 2019 **Workshop teateret og Sykehusklovn** – Gaute Askild Næsheim, Trondheim
- 2019 **Workshop Circle Song** – Patrick van den Boom, Trondheim
- 2017 **Skriveworkshop** – Gro Dahle, Oslo
- 2017 **Workshop skapende skuespiller** – Kjersti Haugen, Trondheim
- 2016 **Workshop Safarium** – Dansekompaniet Landing, Trondheim
- 2015 **Workshop bevegelse og figur** - Cirka Teater, Trondheim
- 2014 **Workshop Immersive Theatre** – Punchdrunk, Fredrikstad
- 2014 **Workshop klovn** Anne Mari Møller – Sykehusklovnene, Oslo
- 2012 **Workshop klovn og nøytralmaske** - David Carmel, Trondheim
- 2011 **Filmkurs** - Celine Engebriksen, Trondheim
- 2010 **Scenekamp** - Ingvild Lien Sunde, Oslo
- 2010 **Voicebox**, Skuespillersenteret, Oslo
- 2009 **Stemmespa** - Reidun Sæther, Oslo
- 2007 **Filmkurs** - Carsten Fromberg, HiNT
- 2005 **Workshop** - Jo Strømgren Kompani
- 2004 **Regikurs** - Marianne Østengen, Oslo Teatersenter
- 2004 **Improvisasjonskurs** Grethe Sneltvedt, Oslo Teatersenter
-
- 2021 – 2023 Arbeidsstipend – Statens kunstnerstipend
- 2021 Vinner av pitchkonkurranse på Scenetreff ved Turnéteatret i Trøndelag for beste prosjekt - Konstellsjonen
- 2020 Nominert til Bykunstnerstipendet i Trondheim - Konstallasjonen
- 2020 SPOR – Kulturtanken, vinner av pitchkonkurransen med VÅKENATT - Konstallasjonen
- 2019 Reisesstipend FFUK London - Konstallasjonen
- 2018 Utmerkelse ærespris «Spurv» - Teater Fot – Assitej Artistic Gathering Beijing Kina
- 2017 Diversesstipend, studiereise Stockholm – Statens kunstnerstipend
- 2016 Trondheim kommune kulturlegat
- 2015 Deltakelse på Costume at the Turn of the Century 1990-2015, Moskva – Ugler i mosen og Over stakk og stein - Konstallasjonen
- 2014 - 2015 Arbeidsstipend - Statens Kunstnerstipend
- 2012 Nominert til Fylkeskunstner i Sør-Trøndelag og Æddaprisen – Konstallasjonen
- 2011 Diversesstipend, studiereise Berlin og Stockholm - Statens kunstnerstipend
- 2004 Røyrvik kommunes kulturpris