



Skuespiller- og danser**alliansen**

Til Familie- og kulturkomiteen på Stortinget

E-post: familie-kultur@stortinget.no

Oslo, 19. oktober 2022

Høringsnotat fra Skuespiller- og danseralliansen AS

Prop. 1 S (2022-2023) Forslag til Statsbudsjett - Kulturdepartementet

Skuespiller- og danseralliansen ble fra 2021 flyttet fra kap. 323 post 78, til kap. 320 post 74.

Skuespiller- og danseralliansen – en arbeidsgiver som tilrettelegger for bærekraftige kunstneriske karrierer.

Konklusjon med innspill til komiteens arbeid med budsjett 2023:

Søknad 2023

Skuespiller- og danseralliansen AS (SKUDA) har for 2023 søkt om **en økning på 5 millioner kroner** til et tilskudd på totalt 32,630 millioner kroner. Økningen er blant annet tenkt **brukt til å ansette nye dansere og skuespillere**, styrke arbeidet med mangfold, og en mindre sum til investering i ny teknologisk løsning for å effektivisere driften. Pr. oktober 2022 er 108 kunstnere ansatt.

SKUDAs tilskudd har i 2022 vært på 27,630 millioner kroner. I budsjettforslaget for 2023 foreslås det 29,475 millioner kroner til SKUDA.

Situasjonen i kulturlivet nå:

Ettervirkningene av pandemien er fremdeles merkbare i kulturlivet. I tillegg kommer den usikre verdenssituasjonen med krigen i Ukraina og økte priser på varer og tjenester som påvirker samarbeid på tvers av landegrenser. Kunstnerne opplever at oppdrag som ble kansellert under pandemien ikke erstattes med nye oppdrag og at den internasjonale turnéaktiviteten ikke har tatt seg opp igjen.

Vi viser til Regjeringen Støres Hurdalsplattform om en gradvis økning av kulturbudsjettet til 1%. I plattformen legges det bl.a vekt på å:

- Styrke kunstnerøkonomien og legge til rette for at kunstnere og kulturarbeidere får bedre rettigheter og arbeidsmuligheter
- Sikre institusjonene og satse på det frie feltet
- Legge til rette for flere kulturarbeidsplasser og kompetansemiljø over hele landet

SKUDA vil kunne bidra til disse satsingsområdene ved at flere skuespillere og dansere over hele landet har et sikkerhetsnett for sitt virke gjennom ansettelse i SKUDA.

Vi har forståelse for at den økonomiske situasjonen er stram, men vi mener kulturlivet bidrar med viktige verdier som er nødvendige å hegne om også i vanskelige økonomiske tider.

Om navngitte tilskuddsmottakere, s 13 pkt. 1.3. Andre saker i Prop. 1 S.

SKUDA er bekymret for signalene som gis om at Kulturdepartementet ønsker å redusere antall navngitte tilskuddsmottakere og innlemme disse i søkbare tilskuddsordninger.



Skuespiller- og danser**alliansen**

SKUDA ble overført fra kap. 323 post 78 ymse faste tiltak til kap. 320 post 74 Organisasjoner og kompetansesentre m.m. fra 2021.

Vår virksomhet er nasjonal, og vårt formål som arbeidsgiver for frilans dansere og skuespillere, er det pt. ingen andre virksomheter som har tilvarende.

Øvrige navngitte tilskuddsmottakere på denne posten har ikke lignende drift og formål som SKUDA. Vi kan ikke se hvordan overføring til en søknadsbasert ordning vil sikre SKUDAs virksomhet som en arbeidsgiver for et stort antall kunstnere, og som en del av en nasjonal infrastruktur på scenekunstmrådet.

Om Skuespiller- og danseralliansen

Skuespiller- og danseralliansen er en nasjonal institusjon som etter 10 års virksomhet utgjør en viktig del av infrastrukturen i scenekunstheltet.

Skuespiller- og danseralliansen er opprettet for å bedre situasjonen for skuespillere og dansere i periodene mellom deres midlertidige ansettelsler og oppdrag, og dermed sikre muligheten for at disse kunstnerne kan utvikle bærekraftige kunstneriske karrierer.

Kunstnerne i SKUDA legger svært stor vekt på betydningen av å ha en kontinuerlig arbeidsgiver hvor de er sikret inntekt, opptjening av sosiale rettigheter og pensjon i periodene mellom øvrige midlertidige ansettelsler og oppdrag. Kunstnerne trekker fram at tilknytningen til SKUDA gir tilhørighet og fellesskap i et kollegium av frilansere.

Erfaringene med COVID-19 viser behovet for en slik ansettelsesform, som bidrar til at skuespillere og dansere har en sikkerhet for sitt virke i en meget usikker arbeidssituasjon. SKUDA er et meget treffsikkert virkemiddel, og bør derfor omfatte mange flere kunstnere fra disse to yrkesgruppene.

Dette er det stort potensial for, da de fleste kunstnerne i disse to yrkesgruppene arbeider i kortvarige ansettelsler og oppdrag, og det er jevnt høy rekruttering til bransjen.

SKUDA har også en positiv virkning for arbeidsgivere i bransjene scenekunst, film og TV, som har behov for fleksible ansettelsler og tilgang til arbeidskraft med høy kunstnerisk kompetanse. Dette gjelder også for arbeidsgivere i det prosjektbaserte feltet der omfanget av korte engasjementsperioder er svært stort.

Forslag til merknad for 2023 budsjettet

Komiteen viser til at SKUDA etter 10 års virksomhet utgjør en viktig del av infrastrukturen i scenekunstheltet.

Komiteen understreker at Skuespiller- og danseralliansen vil utgjøre et viktig virkemiddel for styrking av kunstnerøkonomien ved at flere dansere og skuespillere omfattes av ordningen, og slik bidra til en bedre balanse i et arbeidsmarked preget av midlertidige ansettelsler og oppdrag.

Komiteen anerkjenner at Skuespiller- og danseralliansen har hatt stor betydning gjennom Koronapandemien, både for ansatte kunstnere, og for øvrige kunstnere som har deltatt i de faglige tilbudene SKUDA har arrangert.

En videre opptrapping av antall kunstnere krever økt tilskudd i 2023, og komiteen viser til at det er søkt om totalt 32,630 millioner kroner for 2023.



Skuespiller- og danser**alliansen**

Vennlig hilsen
Skuespiller- og danseralliansen AS

Per Emil Grimstad
Styreleder

Tone Øvrebø Johannessen
Daglig leder