

## Statistikk

Skuespiller- og danseralliansen utarbeider statistikk som kan gi økt kunnskap om frilans skuespillere og danseres arbeidssituasjon. Det finnes i dag lite statistikk på dette området. Et mål er at SKUDAs materiale kan inngå i forskning om frilans skuespillere og danseres arbeid i Norge og internasjonalt.

## Langsiktig mål

Skuespiller- og danseralliansen har mål om å favne 150 dansere og skuespillere innen utløp av 2022, ti år etter opprettelsen av virksomheten.



Skuespiller- og danser**alliansen**  
Welhavensgate 1  
0166 OSLO

tlf: +47 22 46 15 35  
mail: [post@skuda.no](mailto:post@skuda.no)  
[www.skuda.no](http://www.skuda.no)

**Skuespiller- og danseralliansen AS** eies av Norsk Skuespillerforbund (NSF), Norsk Teater- og orkesterforening (NTO) og Norske Dansekunstnere (NoDa), og finansieres med midler fra Kulturdepartementet. Virksomheten har tverrpolitisk støtte på Stortinget.

Skuespiller- og danseralliansen

## Skuespiller - og danseralliansen

*- arbeidsgiveren som tilrettelegger for bærekraftige kunstnerkarrierer for dansere og skuespillere*

Skuespiller- og danseralliansen (SKUDA) er en arbeidsgiver for frilans dansere og skuespillere over hele landet.

Vår visjon er å bidra til: Bærekraftige kunstneriske karrierer for dansere og skuespillere.

I et arbeidsmarked som preges av korte midlertidige ansettelser og oppdrag er SKUDA opprettet for å styrke dansere og skuespilleres kontinuitet i yrket.

Som arbeidsgiver, bidrar SKUDA ved at kunstnerne sikres inntekt, opptjening av sosiale rettigheter og pensjon i periodene mellom andre tilsetningsforhold og oppdrag.

Som ansatt kunstner har man SKUDA som arbeidsgiver mellom kunstneriske engasjement og oppdrag hos andre oppdragsgivere. I tillegg har ansatte kunstnere muligheten til å opprettholde og styrke sin kompetanse gjennom ulike tiltak, og bidra med egen kompetanse og erfaring som mentorer for yngre bransjekolleger.

Ansettelsene er en viktig investering i både kvalitet og økt verdiskapning i Norge, der ansettelsesformen imøtekommer behovet for et fleksibelt og dynamisk arbeidsmarked blant arbeidsgivere innen scene og film/tv/media.

## Ansatte og ansettelsen

De ansatte kunstnerne representerer i sitt arbeid stor sjangermessig variasjon i scenekunsten, fra samtidsuttrykk i dans og teater, i performance, nysirkus, spel og musikal til de mer klassiske oppsetningene.

De arbeider i prosjektbaserte danse- og teatervirksomheter, den kulturelle skolesekken, scenekunstinstitusjoner, ved festivaler, i tv-drama, spillefilm, kortfilmer, reklame, dubbing, med undervisning, koreografi og regi m.m. Forestillingene de medvirker i vises i hele landet og i mange land og verdensdeler.

Kunstnerne blir ansatt etter søknad. Når søknader vurderes, er omfang av kunstnerisk utøvende arbeid innenfor en definert tidsperiode, det viktigste

kriteriet. Kunstnerne ansettes med en tidskonto der eksternt arbeid som danser eller skuespiller forlenger ansettelsen. Det er et krav til mye arbeid utenfor SKUDA, hvis ikke opphører ansettelsen.

På vår webside finner du oppdatert og søkbar informasjon om hver enkelt kunstner <https://skuda.no/kunstnerkatalogen>

## Kompetanse og kunnskap

SKUDA samarbeider med bransjene om å styrke skuespillere og dansere i deres karrierer, både innen scenekunst og i film-, og tv-produksjon, i hele landet. Dette gjelder innen det kunstfaglige, HMS, og det økonomiske – og markedsføringsadministrative feltet med fokus på erfaringsutveksling og kunnskapsutvikling. Tiltakene bidrar til å styrke kunstneres karrierer i sin helhet, så vel som at arbeidsgivere får tilgang til skuespillere og dansere som holder et høyt kunstnerisk nivå.

Våre faste samarbeidspartnere er Norsk Skuespillersenter og PRODA - profesjonell dansetrening, og vi gjør flere samarbeidsprosjekt med partnerne i Et Langt Liv i Scenekunsten - Nettverk for erfaringsutveksling og kompetanse.

Ta kontakt om du ønsker samarbeid rundt workshop eller kurs. Se vår nettside for tilgjengelige kurs: <https://skuda.no/kurskatalog>

## Mentoringprogram

SKUDA har gjennomført mentoringprogrammet siden 2013 i samarbeid med AFF som driver lederutvikling og mentoringprogrammer. AFF leder programmet faglig der ansatte i SKUDA har mentorrollen for kolleger i bransjen. Programmet passer for kunstnere i etableringsfasen, og de som har stått i bransjen over flere år, og ønsker seg læringsutveksling og dialog rundt kunstnerskap og bransjeerfaring. I løpet av året møtes deltakerne i flere felles samlinger, og hvert mentor/adeptpar har samtaler gjennom hele året. Programmet bidrar til å styrke frilans skuespillere og dansere i deres karriereutvikling, gir økt nettverk og bidrar til profesjonalisering på scenekunstmrådet.