

Skuespiller- og danseralliansen
årsrapport 2018



Årsrapport 2018

Innledning

Skuespiller- og danseralliansens hovedoppgave er å være arbeidsgiver for skuespillere og dansere mellom deres ansettelser og oppdrag hos andre arbeids- og oppdragsgivere. Det er en uttalt målsetting å favne mange kunstnere, og første trinn med 100 kunstnere innen utløpet av 2019 ble mer realistisk etter økning i midler i 2018 som førte til at hele 26 kunstnere kunne ansettes. Virksomheten flyttet 31. juli 2018 til nye kontorlokaler i samme bygård.

ORGANISERING

Styret

Styret har i 2018 hatt 7 styremøter og 2 styreseminarer.

Fra til 7. mai bestod styret av:

Kirsti Camerer, styreleder, styremedlemmene: Peder Horgen, Grete Valstad, Hauk Heyerdahl, Morten Gjelten og Gry Kipperberg. Varamedlemmer var: Knut Alfsen, Cecilie Lindeman Steen, Ingvild Hellum og Lars Jacob Holm.



Nytt styre 2018. Foto: SKUDA

Etter 7. mai består styret av: Hauk Heyerdahl, styreleder, styremedlemmene: Cecilie Lindeman Steen, Grete Valstad, Gunnar Thon Lossius, Janne Langaas, Gry Kipperberg. Varamedlemmer er: Knut Alfsen, Kristine Karåla Øren, Ingvild Hellum, Lars Jacob Holm og Johanne Fossheim.

Generalforsamling

Generalforsamlingen ble holdt 7. mai 2018. Norsk Skuespillerforbund, Norske Dansekunstnere og Norsk Teater- og orkesterforening er eiere og utgjør generalforsamlingen med 34 aksjer hver.

Administrasjon

Administrasjonen har fra 2012 til 2017 bestått av 2 årsverk. Fra 4.4.2018 ble 1 hel ny stilling opprettet. Stillingen ivaretar området kompetanseutvikling og informasjonsarbeid. Administrasjonen består av: Tone Øvrebø Johannessen daglig leder, Nina Bjørneby Kirkhusmo, fagkonsulent økonomi, statistikk, regnskap og nyansatt Rudi Skotheim Jensen fagkonsulent kompetanseutvikling og informasjonsarbeid.

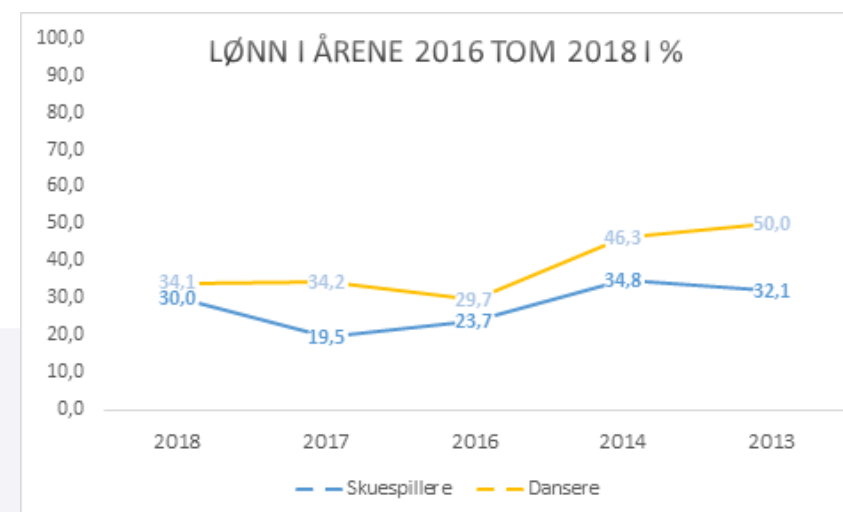
Kunstnere

Økt bevilgning på 5 millioner kroner førte til ansettelse av 26 nye kunstnere i 2018. Totalt er 82 kunstnere ansatt pr 31.12.2018. Kunstnerkatalogen på vår nettside www.skuda.no presenterer hver enkelt ansatt.

Regnskap og revisjon

Regnskap føres internt. Revisor er BDO ved Steinar Andersen.

Det er utarbeidet et verktøy for å foreta risikoanalyse av lønnskostnader for kunstnerne som styret bl.a. bruker til å vedta budsjettert permisjonsgrad og vurdere nyansettelser. I 2018 var det budsjettert med hhv 69,8 % for skuespillere og 59,2% for dansere i omfang av eksternt arbeid, dvs en lønnskostnad totalt på rundt 30% for skuespillere og 40% for dansere.



Permisjonsgrad inkluderer foreldrepermisjon, sykmeldinger og ferie. Ansatte som mottar arbeidsstipend har redusert stilling i SKUDA i stipendets varighet.

SELSKAPETS VIRKSOMHET

Søknadsrunde

Våren 2018 ble det holdt ny søknadsrunde for å ansette flere dansere og skuespillere. Totalt antall søkere var 189, en økning på 2 personer fra 2017. Informasjonsmøter ble holdt i Tromsø og Oslo. 14. mai ble 12 dansere og 12 skuespillere ansatt. 1. august ble 1 danser og 1 skuespiller ansatt.

Eksternt arbeid og andre typer permisjoner (i %)

Skuespillere 2018: 70,2 (2017: 80,6) (2016:76,3)

Dansere 2018: 65,9 (2017: 65,8) (2016:70,3)

Antall arbeids- og oppdragsgivere (2017 i parentes)

I 2018 arbeidet danserne hos 180 (2017: 121) og skuespillerne hos 198 (2017: 153) arbeidsgivere.

Disse arbeidsgiverne spiller en stor bredde innenfor scenekunst, tv, film, lydbok og dubbing.

Politisk arbeid

SKUDA har jevnlig kontakt med Stortingets familie- og kulturkomité ved å delta i høringer om budsjettforslag. Kontakt med partienes kulturpolitiske talspersoner skjer gjennom året. 14.8 deltok daglig leder på Arendalsuka. 22.10 deltok danser Håkon Sigernes og daglig leder Tone Øvrebø Johannessen i høring om regjeringens forslag til kulturbudsjettet for 2019. Da budsjettavtalen for 2019 ble kjent ble det klart at SKUDA får en økning på 2 millioner kroner neste år.

Daglig leder holdt innlegg på det nasjonale innspillmøtet for ny kulturmelding, SKUDA ga også innspill til Oslo kommunes møte om samme melding.

Utadrettet informasjon

Våre informasjonskanaler er nettsiden, nyhetsbrev, sosiale medier som Facebook, Instagram og Twitter.

I november 2018 ble ny nettside og en forbedret og søkbar kunstnerkatalog med de ansatte lansert.

Fagblad som Stikkordet og På Spissen har jevnlig artikler eller annonser om SKUDA. Som følge av GDPR-forordningen er personvernerklæring er utarbeidet og tilgjengelig på nettsiden.

FAGLIG KOMPETANSEUTVIKLING**Workshops**

Tilbudet har økt i 2018 da vi nå har en administrativ stilling som har planlegging og avvikling av workshops og øvrige faglige tilbud som hovedansvar. Workshopene har som formål å treffe alle leddene som utgjør frilanstilværelsen. Dette innebærer å ivareta både kunstnerisk- og administrativ utvikling



Budsjettøring på stortinget 22.10.18, med innlegg fra daglig leder Tone Øvrebø Johannessen og ansatte Håkon Sigernes. Foto: SKUDA

tilknyttet drift av egen karriere, samt bidra til refleksjon om frilanskarrierens utfordringer. De fleste workshopene er åpne for eksterne deltagere.

Tilbudet har hatt et spenn fra acro-yoga til dans og filosofi med forelesning, til dukketeater og dramaturgiske verktøy. I tillegg har vi arrangert kurs som casting, praktisk økonomistyring og budsjettering, førstehjelpskurs og pensjonssparing, med fokus på styrking av kunstnerkarrierer. Vi har hatt anerkjente kunstnere som Chrysa Parkinson (BE), Lisa Nelson (US), Wakka Wakka, Laura Rae Bernasconi (US), Louise Höjer (S), m.fl. som gjester. Totalt antall deltakere 176. Totalt deltok 93 personer.

Frilanstreffet

Frilanstreffet er et uformelt møtested for scenekunstnere og andre i bransjen med et faglig fokus. Vi fortsatte vårt samarbeid med Heddadagene og 11.6 hadde treffet temaet kunstnerisk innhold diskutert i et bredt panel ledet av Hild Borchgrevink. 10. 12 var podcasten Frilanslivet gjester og holdt et live intervju med Pernille Elverhøy Tårnes om profilering for frilansere. Begge arrangementene var i samarbeid med Norsk Skuespillersenter og PRODA

Mentoringprogram

SKUDA startet i juni et nytt kull i mentoringprogrammet. Dette er det fjerde kullet med 18 adeptor som har hver sin mentor blant ansatte i SKUDA, dvs totalt 36 medvirkende. Programmet varer i ett år. Elisabeth Østrem fra AFF er faglig ansvarlig for programmet. SKUDA er casepartner i Telemarksforskningsprosjekt: Mentoring, nettverk og samlokalisering. Offentlige strategier for verdiskapning i kulturnæringene. SKUDA har deltatt i en samling med alle casepartnere i Bø. Forskningsprosjektet varer ut 2019.

Samarbeid

Norsk Skuespillersenter
SKUDA samarbeider tett med Norsk Skuespillersenter om det kompetanseutviklende tilbudet som også ansatte i SKUDA kan delta på. Samarbeidet er styrket og utvidet etter at SKUDA har en egen stilling med fokus på kompetanseutvikling. SKUDAs ansatte har deltatt på en rekke ulike kurs fra Screenacting og Intuitive writing til Pitching med strategier for internasjonal nettverking, scenisk tilstedeværelse og lydbok.

PRODA

PRODA er en av hovedsamarbeidspartnerne til SKUDA der workshops til dansekunstnere er ett viktig samarbeidsområde. Det ble samarbeidet om 2 workshops og 2 øvrige initiativer ble støttet i fellesskap. SKUDA og PRODA samarbeider også om høringsinnspill og deltakelse på ulike konferanser og seminarer. SKUDA deltok på PRODAs seminar for regionale avdelinger i Bodø i september, der presentasjon av vår virksomhet og initiering av nye samarbeid stod på agendaen. PRODA engasjerer dansere ansatt i SKUDA som pedagoger, etter direkte søknad fra disse.



Workshop med Lisa Nelson, i samarbeid med KHIO, MA-Koreografi. Foto: SKUDA

*Nordisk samarbeid***Sverige**

SKUDA har opprettholdt et tett samarbeid med de tre scenekunstalliansene i Sverige, TeaterAlliansen, Dansalliansen og Musikalliansen. SKUDA har jevnlig kontakt om samarbeid om workshops og kurs. Administrasjonen i SKUDA var på to dagers studietur i Stockholm i september, der møter med disse samt Sok-stiftelsen og Danscentrum Stockholm stod på programmet.

Finsk initiativ

SKUDA har bidratt med informasjon til flere finske organisasjoner i forbindelse med at det i Finland arbeides med et forslag til en prøveordning lignende alliansemodellen i Norge og Sverige.

Islandsk initiativ

SKUDA har hatt møte med lederen for det islandske skuespillerforbundet om alliansemodellen i Norge.

Øvrige samarbeidspartnere

Nytt nettverk *Et langt liv i scenekunsten*

Flere av landets kompetansesentre for scenekunst dannet et nettverk våren 2018. Nettverket består av Norsk Skuespillersenter, Musikkteaterforum, Skuespiller- og danseralliansen, PRODA, Praxis Oslo og CODA Oslo Contemporary Dance Festival. Formålet med nettverket er å få nærmere innsikt i hvordan scenekunstutdannede og kunstnerskap ivaretas og utvikles mht stadig høyere kompetansekrav, erfaringsutveksling og samarbeid om kompetansehevende tilbud på tvers av kunstfelt. Nettverket arrangerte en panelsamtale med fokus på kompetanseutvikling for skuespillere, dansere og musikalartister 8. okt, med 122 personer tilstede. I desember hadde nettverket et møte med Kulturrådet for å informere om sine virksomheter og gi innspill til Kulturrådets



støtteordning for *Kompetansehevende tiltak/Scenekunst*. I 2019 planlegges et seminar om trakassering og praktisk grensesetting.

Åpent Hus

18. januar ble Åpent Hus arrangert i Welhavensgate 1. Kraftsenteret for scenekunstnere som består av Norsk Skuespillerforbund, Norsk Skuespillersenter, Skuespiller- og danseralliansen og Norske Dansekunstnere åpnet dørene for scenekunstnere og bransjen for øvrig. Arrangementet som bød på en rekke korte foredrag, informasjon og rådgivning, var svært godt besøkt og vil gjentas årlig.

Kurssamarbeid i Norge

SKUDA har også samarbeidet med KHIO MA Dans og koreografi, Praxisfestivalen, Musikkteaterforum, HATS/RadArt, ProScen, Bergen Dansesenter, DansiT, Danse- og teatersentrum, Høgskolen i Østfold.

Informasjonsmøter om søknadsrunde

SKUDA holdt informasjonsmøter for søkere i Tromsø ved Hålogaland teater og RadArt og i Oslo ved PRODA og i Welhavensgate.

ØVRIG**Høringssvar**

SKUDA har sendt inn:

Innspill til arbeidet med ny kulturmelding
Høringsuttalelser til Stortingets familie- og kulturkomite til kulturbudsjettet for 2019

Hms

I 2018 har SKUDA ved daglig leder deltatt på ulike frokostmøter og seminarer med tema knyttet til #metoo og forebygging av seksuell trakassering.

Rutiner for varsling i SKUDA ble innført, tema om arbeidsmiljø diskuteres i medarbeidersamtaler og på personalsamlinger.

SKUDA har tilsluttet seg bransjens retningslinjer for å bekjempe seksuell trakassering i film, TV-, spill- og scenekunstbransjene.

SKUDA samarbeidet med Norske Dansekunstnere, PRODA, Danseinformasjonen om seminaret om diskriminering og seksuell trakassering i dansefeltet 14.2. Initiativet #nårdansenstopper – ett år etter, arrangert 3.12., ble støttet økonomisk av bl.a SKUDA.

Som arbeidsgiver har SKUDA utviklet sitt HMS-arbeid med ulike tiltak av skadeforebyggende karakter. Det er holdt 2 førstehjelpskurs i 2018, i Oslo for ansatte og i Tromsø åpent også for andre scenekunstnere- og kulturarbeidere.

Priser og utmerkelse

Sudesh Adhana mottok pris for sitt eksperimentelle og modige arbeid med dans fra det indiske kulturdepartementet. Pia Elton Hammer mottok Rolf Gammlengs danserpris 2018 fra Fond for utøvende kunstnere.

Gry Kipperberg mottok Norske Dansekunstneres danserstipend 2018.

Kristine Myhre Tunheim og Jonas Delerud som del av Rimfrost Produksjoner, mottok Heddaprisen for beste barneforestilling, «Tobias og dagen det smalt».

Annet

Skuespiller- og danseralliansen ble 1.7. medlem i Norsk Teater- og orkesterforening.



Personalmøte desember 2018 Foto: SKUDA

Ansatte Kunstnere 2018



Arbeids- og oppdragsgivere 2018

2Entertain
 4 1/2 - Four and a half
 Aalesund Historielag
 Absence AS
 Active Brands AS
 Akershus Teater
 Alternativet Produksjon AS
 Amalie Skram selskapet
 Anagram Norge AS
 Andreas Roksvåg
 André Danielsen
 Anne Lise Frøkedal
 Ape & Bjørn
 Art Musikal & Ballettskole
 Artilleriet produksjoner
 Aschehoug Forlag
 Avgarde
 Bacon Oslo
 Barnas Katedral
 Barnas Kulturhus Bergen
 Belinda Braza
 Bergen Nasjonale Opera
 Bergen Offentlige Bibliotek
 Bergen kommune
 Berstad & Holden
 Berstad/Helgebostad/Wigdel
 Blaafjell AS
 Bohemene - Johan Christer Novsjø
 Brageteatret
 Bronsebukkene
 BådeOg Radiobyrå
 Bårdar AS
 Bærum Kommune
 Bøes Film og Teater Jeanne Bøe
 Bømlø teater
 Cappelen Damm
 Carte Blanche AS
 Catherine Michelet
 Cinenord
 Cirka Teater AS

Concorde TV
 Cosmo Clinic AS
 DEED AS
 DKS Akershus - Den kulturelle skolesekken
 DKS Aust-Agder - Den Kulturelle Skolesekken
 DKS Bergen - Den Kulturelle Skolesekken
 DKS Drangedal - Den Kulturelle Skolesekken
 DNOB-Den Norske Opera og Ballett
 DNS-Den Nationale Scene
 Dalateatern
 DanseFOT, Kulturskolen i Bærum
 Dansens Hus
 Danseverket i Nittedal
 DansiS
 De Tre Musketeer
 Deichmanske Bibliotek
 Den Norske Filmskolen
 Den mangfoldige scenen
 Det Norske Ibsenkompaniet
 Det Norske Teatret
 Dieserud/Lindgren SA
 Dramatikkens Hus
 Dreamscreen Productions
 Dubberman - BTI Studios Norway
 Dyreparken A/S
 Eivind Seljeseth
 FLB Fond for lyd og bilde - Kulturrådet
 Feelgood Scene Film og TV AS
 Female Vampire AS
 Ferske Scener
 Festspillene i Bergen
 Festspillene i Nord-Norge
 FilmLab Norge
 Filmatisk Bureau AS
 Flaatenbjørk kompani AS
 Flambert AS
 Fluffers
 Flyt Studio
 Flåmsbana
 FolkOrg
 Fossekleiva kultursenter
 Fremantle Media
 Frikar dance company
 Frokost Film
 Førdefestivalen

Georg Buljo
 GoElectra
 Gorm Kjelsrud Gaare
 Grusomhetens Teater
 Gyldendal Norsk Forlag AS
 HATS-Hålogaland Amatørteaterselskap
 Halden Danseskole
 Hallingdal Feriepark
 Happyfeet
 Haugen Produksjoner
 Headspin Productions
 Hege Haagenrud
 Heine Avdal
 Helgeland Sinfonietta
 Henriette Pedersen
 Hjelseng gård
 Hjørdis Steinsvik
 Hordaland Teater
 Hugoworld AS
 Hunderfossen familiepark
 Hålogaland Teater
 Høyskolen for Dansekunst
 IBP-Ingun Bjørnsgaard Prosjekt
 ITU Kvensk teater Trupp
 Ihana AS
 Ingeleiv Berstad
 Inger Cecilie Bertran de Lis
 Interim kultur AB (svb)
 Janne-Camilla Lyster
 Jeff Pedersen Produksjonar
 Jens Jeffry Trinidad
 Jo Strømgren Kompani
 Johanne Fossheim
 Johnsen & Johnsen produksjoner SA
 Jørn Hilme-stemnet
 KHIO - Kunsthøgskolen i Oslo
 KM studio
 Kaja productions
 Kastelet kultursenter as
 Kate Pendry
 Khartoum AS
 Kilde AS
 Kilden Teater- og konserthus
 Kirkenær Ballettskole
 Kloden
 Kollektivet
 Kompani 13

Kompani Kontra
 Konstellasjonen AS
 Kristin Ryg Helgebostad
 Kristina Sjøtorp Wallace
 KultNett AS
 Kulturbedriften
 Kulturhuset i Oslo
 Lady Hardanger
 Landing DA
 Lea Krogstad
 Lemur ANS
 Lier Kulturscene
 Lilian Maria Bjertnes
 Lillestrøm Kultursenter
 Lina Killingdalen
 Lind og co AB
 Line Mundus
 Lydbokforlaget AS
 MIND THE GAP
 MTG TV
 Magic Productions
 Magnetic music
 Magnus Myhr
 Mai Hofstad Gunnes
 Maipo Film AS
 Malin Hellkvist Sellén
 Mari Haugen Smistad
 Marita Moe Sandven
 Marte Stolp
 Marte Synnevåg
 Mens vi venter- En julekonsert DA
 Mer Film
 Meteoritt AS
 Miso Film Norge AS
 Monika Solheim
 Monster Entertainment AS
 Monster Scripted AS
 Moss Byrevy
 Moss kommune
 Moss kulturhus
 Motlys
 Munchmuseet
 Musikal-i-teten
 MusikalDIGG
 Musikkteaterforum
 Musikkteaterhøyskolen AS
 Møre og Romsdal fylkeskommune

NB - Nasjonalbiblioteket
 NDH - Norges Dansehøyskole
 NLB-Norsk lyd og blindeskriftbibliotek
 NMH - Norges Musikkhøyskole
 NRK
 NSF - Norsk skuespillerforbund
 NSI lydproduksjon
 NSS - Norsk Skuespillersenter
 Nara Thorsen Studios
 Nationaltheatret AS
 Nelly Winterhalder
 Nitro Lydstudio as
 NoDa - Norske Dansekunstnere
 Nord Universitet
 Nordby Produksjoner
 Nordisk Film
 Nordland Teater
 Nordsjøfestivalen
 Nordting
 Norsk Kulturråd
 Norsk Scenekunstbruk AS
 Norsk senter for folkemusikk og folkedans
 Norway Fringe festival Bergen
 OBHF-ONE BIG HAPPY FAMILY
 OMK - Oslo musikk- og kulturskole
 Oktan Bergen
 One Big Happy Family
 Operaen i Kristiansund
 Operagutta
 Operasjon Oleander
 Oppegård Kommune
 Oslo By Steinerskole
 Oslo Dance Seminar
 Oslo Nye Teater
 PRODA-profesjonell dansetrening
 PRODA-profesjonell dansetrening Hordaland
 PRODA-profesjonell dansetrening Sør-Trøndelag
 Panta Rei Danseteater
 Paradox Filmproduksjon
 Parat
 Pernille Holden
 Perrong 48
 Petter Width Kristiansen
 Phantasmagoric
 Pilgrimsdans
 Plan-B Managment AS
 Plan-B TV AS

Praxis Oslo
 Praxisfestivalen
 Prosjektet FOLK
 Purple Music AS
 REBEKKA/HUY
 Rabagast
 RadArt
 Ravnedans
 Regina Musikk
 Rikshospitalet
 Riksscenen
 Riksteatret
 Rimfrost Teaterensemble SA
 Rimfrost produksjoner SA
 Rogaland Teater
 Rolf Løvland
 Romerike Folkehøgskole
 Rubicon TV
 Runa Borch Skolseg
 SDI Media Norway AS
 SOFteater - Sogn og Fjordane Teater
 SaltArt
 Scenekvelder 3M - POTO AS
 Scenorama
 Schia Dance Company AS
 Schweinhund A/S
 Show de Vida
 Showfabrikken
 Showsisters
 Shuuto AS
 Simen Gloppen
 Simon Kahn
 Simone Grøtte
 Siri & Snelle Produksjoner
 Siri Jøntvedt
 Sløyfe & Slør
 Small Film
 Solveig Styve Holte
 Sommarscena - Masfjorden båt- og sjøbrukssamling
 Son Teaterselskap
 Sorialab
 Spin Off Forstudium i dans
 Sporty Trening AS
 Statens Kunstnerstipend - Kulturrådet
 StatsTeatret
 Steffi Lund
 Step In Dansestudio

Stepperiet
 Stiftelsen Fiksdal Dans
 Stiftelsen Spin Off forstudium i dans
 Stiftelsen Wee-Scavetta/Kipperberg
 Storytel AS
 Subjazz
 Sudesh Adahana / Xproarts
 Supernova
 Sykehusklavnene i Oslo
 Sånn Sett AS
 Sølvi Edvardson
 TTMG AS - Taran
 Teater Fot
 Teater Ibsen
 Teater Innlandet
 Teater Spillebrikkene
 Teater Syklus
 Teatret Vårt
 Ten Feet Film AS
 Terje Fløyli lydbok
 Terje Tjøme Mossige
 Th'Line
 The Bunch ApS
 Thea Borring Lande produksjoner
 Tigerstadsteatret AS
 Tine AS
 Tor Ivar Hagen
 Tordenfilm AS
 Trikkehallen kultur- og ungdomshus
 Troms Fylkeskommune
 Truenorth Norway AS
 Trøndelag Teater
 Trøndertun
 Turbin Film
 UDiR-Utdanningsdirektoratet
 UE-Utdanningsetaten Oslo Kommune
 UIO - Det Medisinske Fakultet
 UIT - Universitetet i Tromsø
 Ulf
 UnderholdningsVogna AS
 Universal Sound
 V-consult
 VFH produksjoner
 Vega Scene
 Venke Marie Sortland
 Verdens sterkeste mann
 Verk Produksjoner

Vestby Kommune
 Vestby Korforening
 Vestby og Son Bibliotek
 Vestlandske Teatersenter
 Victoria Productions
 Vil Vite senteret Bergen
 Virvel as
 Visjoner Teater
 Vokal Nord
 Våler kommune
 Wallmans Salonger Oslo
 Wavefront Amund Ulvestad
 West End Studios
 Westerdals Oslo ACT
 Winter Guests
 Xynteo Ltd.
 Y to C - Yaniv Cohen
 Yesbox Productions
 Yogalab
 Yokohama Arts Foundation
 esc ungdomskompani
 ymist.
 zero visibility corp.
 Åpninger
 Ås Kommune Kulturskole
 Égalteateret
 Østfold Kulturproduksjoner



Skuespiller- og danser**alliansen**
Welhavensgate 1
0166 OSLO

tlf: +47 22 46 15 35
mail: post@skuda.no
www.skuda.no