

Budsjettenighet med flertall

Arbeidslivet seiret: SKUDA får flertall i budsjettet

SV og MDG har sikret flertall for statsbudsjettet 2026. Som del av nattens budsjettavtale er regjeringens foreslåtte kutt til Skuespiller- og danseralliansen (SKUDA) fullt ut reversert – og er dermed sikret i 2026. Budsjettenigheten kommer etter bred politisk støtte og en omfattende mobilisering i hele scenekunstheltet, der nærmere 90 institusjoner og kulturaktører har sendt støtteerklæringer.

– Dette er et svært viktig gjennomslag for Skuespiller- og danseralliansen. Vedtaket sikrer en arbeidslivsstruktur som fungerer, og gjør det mulig for profesjonelle dansere og skuespillere å fortsette å bo og virke i hele landet, sier Tone Øvrebø Johannessen, daglig leder i SKUDA.

En nasjonal arbeidsgiver – og en bærebjelke med ringvirkninger i hele landet

Som nasjonal arbeidsgiver for 102 profesjonelle scenekunstnere fungerer SKUDA som en grunnpilar i norsk kulturinfrastruktur. Virksomheten er det nærmeste man kommer faste ansettelser for frilans dansere og skuespillere.

Når kunstnere får stabile rammer, får også samfunnet store gevinster tilbake. Kunstnere kan stå lenger i arbeidslivet, utvikle seg faglig og bidrar tilbake med erfaring og kvalitet inn i et felt der kontinuitet ellers ofte går tapt. Dette gir et rikere kunst- og kulturtilbud for publikum i hele landet – fra store byer til små lokalsamfunn.

For befolkningen betyr dette et mer mangfoldig og levende kunstliv – i praksis flere profesjonelle forestillinger, mer formidling til barn og unge, nye produksjoner og en kultursektor som faktisk speiler samfunnet det er en del av.

– SKUDA representerer det arbeidslivet kulturpolitikken ofte snakker om, men sjelden får til: forutsigbarhet og muligheten til å utvikle seg faglig, samtidig som fleksibiliteten beholdes, sier Øvrebø Johannessen. Dette er en virksomhet som er rigget for skalering. Vi håper at enda flere kunstnere kan bli ansatt i fremtiden – ikke færre, slik vi var redde for at et kutt ville føre til.

Bred politisk støtte

Etter regjeringens kuttforslag har hele seks partier foreslått å reversere kuttet og øke bevilgningen til SKUDA i sine alternative budsjett:
Senterpartiet, SV, Rødt, MDG, Venstre og KrF.

I tillegg løftet **Mirell Høyer-Berntsen (SV)** saken i Stortinget gjennom et skriftlig spørsmål til kulturministeren, der hun utfordret regjeringen på hvordan et kutt i SKUDA kan forenes

med ambisjonen om trygge og stabile arbeidsvilkår for kunstnere, og at kunstnere er arbeidsfolk.

Den brede politiske støtten viser en tydelig forståelse for at alliansemodellen er et nødvendig arbeidslivsverktøy i et felt der midlertidighet er normen.

Kvalitet, beredskap og kunstnere i hele landet

SKUDA bidrar til at profesjonelle kunstnere kan bo og virke i hele Norge – et viktig kulturpolitisk mål både for distriktene og de store byene. Ordningen styrker også kunstnerisk kvalitet, kulturell beredskap og norsk kunstproduksjon på tvers av sjangre og formater.

–Det betyr at kunstnerskap kan utvikles over tid, at det frie feltet og scenekunstinstitusjoner får tilgang på kvalifiserte utøvere, og at publikum over hele landet får tilgang til kunst av høy kvalitet, sier Øvrebø Johannessen.